



ROTEIRO DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES **2º TRIMESTRE**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

NOME: _____ DATA ____/____/____

PROFESSORA: _____ 5º ANO _____

IMPORTANTE!!!!

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS

ESTAMOS LHE ENVIANDO UM NOVO ROTEIRO REFERENTE AO **SEGUNDO TRIMESTRE**, PEDIMOS MAIS UMA VEZ A COLABORAÇÃO NO SENTIDO DE INCENTIVAR SEU FILHO (A) NA REALIZAÇÃO DAS MESMAS, POIS É MUITO IMPORTANTE PARA O SEU DESENVOLVIMENTO.

AS FAMÍLIAS TERÃO UM PRAZO ATÉ DIA 11 DE DEZEMBRO DE 2020 PARA ENTREGAR AS ATIVIDADES JÁ REALIZADAS NA ESCOLA.

CONTAMOS COM SUA COLABORAÇÃO.
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN





ROTEIRO DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSOR (A): Aline

Cláudia

Luciana

Turma: 5º ano A, B, C, D

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO
HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE DEZEMBRO DE 2020.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>Língua Portuguesa: gênero conto. Leitura, interpretação e compreensão de texto. Ortografia.</p> <p>Matemática: Resolução de situações problemas. Sistema monetário. Figuras geométricas planas. Sistema de numeração decimal em reta numérica.</p> <p>Geografia: Paisagens naturais e antrópicas: Qualidade ambiental, diferentes tipos de poluição. Relevo.</p> <p>História: Ocupação e povoamento do Paraná pelos povos originários: Guarani e Kaingang. Cidadania. Os primeiros contatos dos grupos que constituíram a formação brasileira.</p> <p>Ensino Religioso: Ancestralidade e tradição oral.</p> <p>Ciências: Sistemas Digestório, Respiratório, Excretor/Urinário e Locomotor.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Língua Portuguesa:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão.• Conhecer as quatro formas possíveis para a escrita dessa expressão: Porque, por que, porquê, por quê, relacionando as formas aos usos. <p>Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificar e nomear as figuras geométricas planas de acordo com o número de lados.• Fixar o conceito de numeração decimal e fracionária a partir de reta numérica, escrevendo por extenso, ordem crescente, número decimal e fração.• Compreender e utilizar o sistema monetário em situações cotidianas. <p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none">• Refletir sobre as estimativas de crescimento da população mundial e suas condições de vida.• Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem em torno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico, destruição de nascentes, etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.• Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. <p>Ensino Religioso:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar e respeitar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral. <p>História:</p> <ul style="list-style-type: none">• Localizar em mapas a atual localidade das reservas indígenas e os povos que habitam.• Compreender a diferença entre direitos individuais, direitos sociais e direitos coletivos da humanidade.



	<ul style="list-style-type: none">Compreender sobre o surgimento das capitânicas hereditárias, assim como os direitos e deveres dos donatários com a coroa portuguesa. <p>Ciências:</p> <ul style="list-style-type: none">Identificar os órgãos que formam o sistema.Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.Selecionar argumentos que justifiquem porque os sistemas digestório e respiratório são considerados corresponsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.Deduzir que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos animais resultam da interação entre os sistemas muscular, ósseo e nervoso.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">Iremos rever as aulas dos dias citados abaixo para realizar as atividades do roteiro.Lembrando que as dúvidas devem ser tiradas sempre com a professora da sala.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">Iremos registrar as atividades propostas neste roteiro.

LÍNGUA PORTUGUESA

Interpretação de texto

A costureira das fadas

Depois do jantar, o príncipe levou narizinho à casa da melhor costureira do reino. Era uma aranha de Paris, que sabia fazer vestidos lindos, lindos até não poder mais! Ela mesma tecia a **fazenda**, ela mesma inventava as modas.

– Dona aranha – disse o príncipe – quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte.

Disse e retirou-se. dona aranha tomou da fita métrica e, ajudada por seis aranhinhas muito espertas, **principliou** a tomar as medidas. Depois teceu depressa, depressa, uma fazenda cor-de-rosa com estrelinhas douradas, a coisa mais linda que se possa imaginar. Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio – até carretéis de linha fabricou.

Monteiro Lobato. Reinações de Narizinho. São Paulo: Brasiliense, 1973

Depois de ter lido com atenção o texto acima, responda no caderno de atividades:

1) Preencha com informações do texto:

O título do texto é _____ e foi escrito por _____
no ano de _____. Seus personagens são _____
_____.



A palavra **fazenda**, no 1º parágrafo, pode ser substituída

por _____, e **principiou**, no 3º parágrafo, podemos substituir
por _____

(“Mulher – muito mais que um dia”)

Leia com atenção:

POR QUE – Início de pergunta e pergunta indireta.

Por que você está zangada?

Não entendi por que você está zangada.

PORQUE – Resposta.

Eu estou zangada porque tirei uma nota ruim.

POR QUÊ – Final de pergunta.

Você está zangada, por quê?

PORQUÊ – Depois de artigo e tem a função de substantivo.

Não entendi o porquê da sua irritação. (motivo, razão)

1) Complete as frases abaixo com o “por que” correto:

- a) Carol está triste. Posso saber _____?
- b) _____ Marta chegou atrasada?
- c) Mamãe está feliz _____ vai ao cinema.
- d) Qual será o _____ de toda aquela multidão?
- e) Quero saber _____ você está assim. (pergunta indireta)
- f) Foi aprovado e não sabe _____. (por qual motivo)
- g) _____ está tão feliz. (pergunta direta)
- h) Vitória não foi a festa _____ não tem vestido. (explicação)
- i) Ignoram o _____ da sua escolha. (o motivo = substantivo)
- j) Não viajou, _____ não tinha dinheiro. (pois) (explicação)
- k) _____ as pessoas vivem brigando? (pergunta direta)
- l) Não viajou _____? (frase interrogativa)
- m) Muitos reclamaram, mas não havia _____. (por qual motivo)



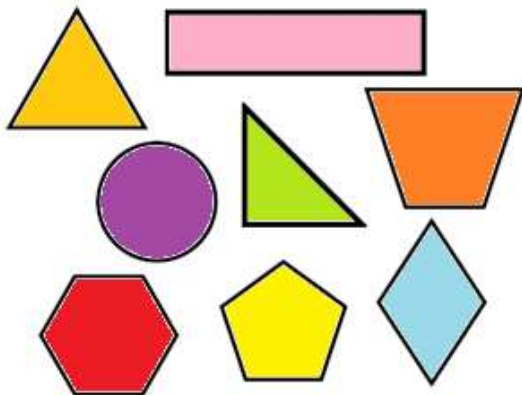
MATEMÁTICA

1- Fui ao mercado com as seguintes moedas e pedi para o caixa trocar por notas de R\$2,00. Quantas notas de R\$ 2,00 recebi?



- () 18 cédulas de R\$2,00 () 10 cédulas de R\$2,00 () 9 cédulas de R\$2,00

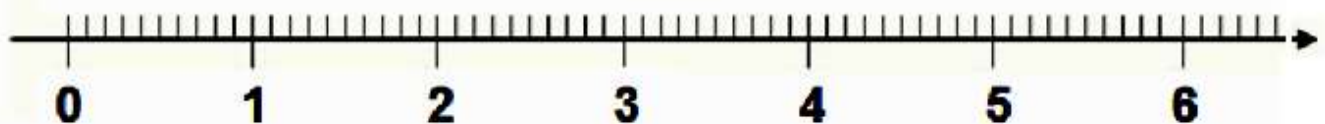
2- No livro de Matemática, Marta observou o desenho de várias figuras geométricas planas, conforme podemos ver na ilustração abaixo.



Dentre as figuras encontradas neste livro de Matemática, a figura que possui a maior quantidade de lados é o

- (A) trapézio.
(B) pentágono.
(C) hexágono.
(D) losango.

3- Localize e escreva os números decimais na reta numérica, em seguida escreva-os por extenso respeitando a **ordem crescente**:





GEOGRAFIA

**Brasil: migração entre regiões
(2005 a 2010)**

Regiões	Pessoas que vieram de outras regiões	Pessoas que saíram para morar em outras regiões
Norte	297.152	260.670
Nordeste	571.335	1.272.413
Sudeste	1.163.575	838.080
Sul	345.184	268.892
Centro-Oeste	604.048	341.240

Fonte: IBGE, CENSO, 2010. Cidades População do Brasil, migração. In: *Presente Geografia*, 5ª ed., - São Paulo, Moderna, 2010, p.20.

1- Observe a tabela acima e responda:

a) Qual foi a região brasileira que recebeu mais pessoas de outras regiões no período de 2005 a 2010?

R: _____

b) Qual foi a região da qual saíram mais pessoas para morarem em outras regiões brasileiras no período de 2005 a 2010?

R: _____

1- AGORA RESPONDA:

a- Na cidade onde você mora existe poluição? SIM NÃO

b- Que tipo de poluição? AMBIENTAL VISUAL SONORA

2- ESCREVA ABAIXO EXEMPLOS DE POLUIÇÃO:

AMBIENTAL	VISUAL	SONORA



Tipos de relevo:

<p>MONTANHAS Grandes elevações; Relevo acidentado; Encostas íngremes; Formadas pela ação das placas tectônicas.</p>	<p>PLANALTO Superfície relativamente plana; Paisagem acidentada; Altitudes elevadas; Limitado por áreas rebaixadas; Fornece sedimentos para áreas baixas; Formado por processos erosivos.</p>	<p>VALE Subcategoria de relevo Representa uma depressão; Encontra-se entre duas encostas; Apresenta cursos d'água.</p>
<p>PLANÍCIE Área plana; Formada por acúmulo de sedimentos; Baixa altitude; Pouco acidentado; Próximo do nível do mar.</p>	<p>DEPRESSÃO RELATIVA Superfície rebaixada; Possui inclinações; Formada por intensos processos erosivos; Altitude acima do nível do mar, porém abaixo do nível nas áreas próximas.</p>	<p>DEPRESSÃO ABSOLUTA Superfície rebaixada; Possui inclinações; Formada por processos erosivos; Altitude abaixo do nível do mar.</p>

Atividades

1 - Complete a cruzadinha, identificando as formas de relevo:

1 - Pequena elevação de terra.

2 - Terreno baixo e plano.

3 - Espaço mais baixo entre duas montanhas.

4 - Grande elevação de terra.



1 R

E

2 L

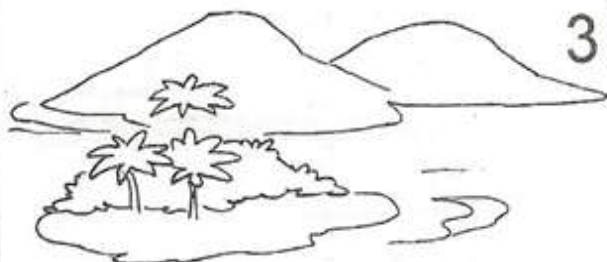
3

E

V

4

O





ENSINO RELIGIOSO

De acordo com o vídeo da Aula Município, aprendemos que os **GRIOTS** são:

“ Contadores de histórias, mensageiros oficiais, guardiões de traduções milenares: todos esses termos caracterizam o papel dos GRIOTS, que na África antiga eram responsáveis por firmar transações comerciais entre impérios e passas aos jovens ensinamentos culturais.

Os GRIOTS são também conhecidos por “BIBLIOTECAS VIVAS”!

Eram muito comuns entre os povos MANDE, FULA, HAUSA, SONGHAI, WOLOF entre outros.

1) Agora responda:

Entre as pessoas que você conhece, quem poderia ser um GRIOT? Porque você escolheu essa pessoa?

Vamos ler agora uma lenda indígena que conta a origem da erva-mate que usamos para fazer nossos chás e o chimarrão na região Sul do nosso País:



Conta a lenda da Erva – Mate que um velho guerreiro guarani vivia triste em sua cabana pois já não podia mais sair para as guerras, nem mesmo para caçar e pescar, vivendo só com sua linda filha Yari, que o tratava com muito carinho, conservando-se solteira para melhor dedicar-se ao pai.

Um dia, Yari e seu pai receberam a visita de um viajante que pernitoou na cabana recebendo seus melhores tratos. A jovem cantou para que o visitante adormecesse e tivesse um sono tranqüilo, entoando um canto suave e triste.

Ao amanhecer, o viajante confessando ser enviado de Tupã, quis retribuir-lhes a hospitalidade dizendo que atenderia a qualquer desejo, mesmo o mais remoto. O velho guerreiro, sabendo que sua jovem filha não se casara para não abandona-lo, pediu que lhe fossem devolvidas as forças, para que Yari se tornasse livre. O mensageiro de Tupã entregou ao velho um galho de árvore de Caá, ensinando-lhe a preparar uma infusão que lhe devolveria todo o vigor. Transformou ainda Yari, em deusa dos ervais e protetora da raça Guarani, sendo chamada de Caá-Yari, a deusa da erva-mate. E assim, a erva foi usada por todos os guerreiros da tribo, tornando-os mais fortes e valentes.

Todos os povos do mundo preservam suas histórias, cultura e costumes de alguma forma, sejam na oralidade, representando por ilustrações ou na escrita. Pesquise uma lenda indígena paranaense que fale sobre a origem de algo que é muito importante para o nosso Estado. **Leia o**



texto com atenção e escreva o título da lenda, o que ela nos ensina e faça uma ilustração sobre o que entendeu do texto:

Título:

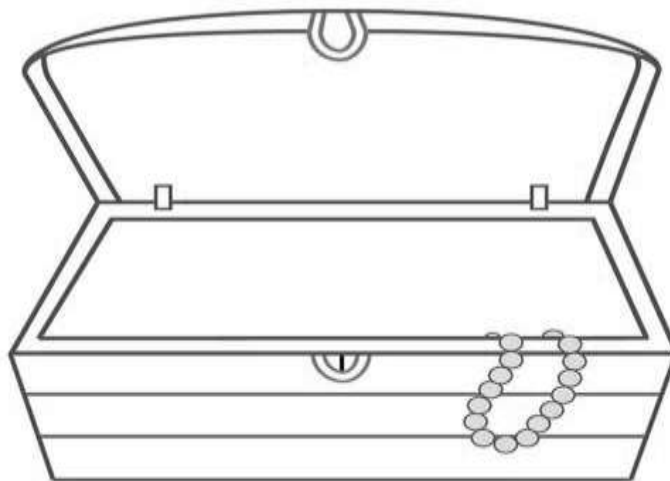
O que ensina:

Ilustração:

Pense:

- ✓ Quando ficarmos velhos, do que vamos querer lembrar?
- ✓ O que vamos ensinar aos nossos filhos e netos?
- ✓ Qual ensinamento iremos passar para frente?

No baú abaixo, escreva 5 coisas que você gostaria de se lembrar quando ficar mais velho, que seja importante preservar e repassar para as futuras gerações:



HISTÓRIA INDÍGENAS AO LONGO DOS ANOS

O contato com os portugueses, e posteriormente com outros povos que vieram para o Paraná, tornou impossível para os grupos indígenas continuarem a viver do seu modo tradicional.

Os indígenas precisaram abandonar suas terras ou mudar seu modo de vida. Por isso, muitos costumes se perderam com o contato com outras culturas e hábitos. Aqueles que decidiram viver nas cidades tiveram que se adaptar ao novo modo de vida e passaram a usar roupas, comprar alimentos e objetos industrializados. Alguns grupos que se mudaram para áreas mais isoladas no interior, em regiões mais afastadas, começaram a vender produtos de artesanato.

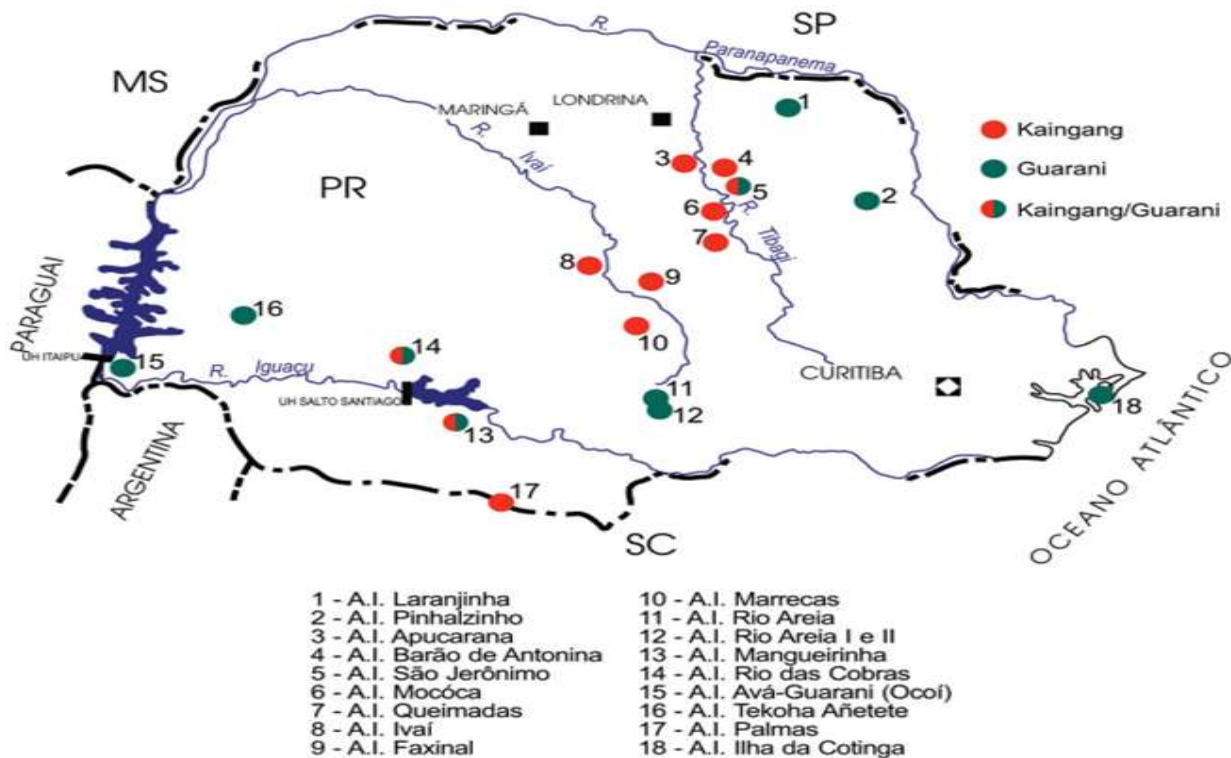
Atualmente, muitos grupos indígenas buscam cada vez mais preservar as tradições e costumes ancestrais, e ao mesmo tempo querem entender e adquirir o saber do homem branco para o seu povoado.



Existem 25.915 indígenas em território paranaense. A porcentagem desta população indígena é de 0,2 da população indígena do Brasil. A localização da população indígena paranaense está espalhada nas que hoje podemos chamar de terras indígenas. Os principais grupos étnicos indígenas do Paraná são os Kaingang, da nação macro-jê, e os Guarani e os Xetás, da nação tupi.

Observe o mapa da situação atual dos indígenas no Paraná:

ATUAIS ÁREAS INDÍGENAS NO PARANÁ



1- De acordo com tudo o que você estudou sobre os indígenas responda:

Hoje em dia os indígenas precisam lutar para garantir suas terras e preservar sua cultura. Você acha que os indígenas têm esse direito? Por quê?

Qual organização foi criada para defender os interesses dos indígenas?



1- Relacione a primeira coluna com a segunda, depois crie um desenho representando o que significa para você esses Direitos:

- Direitos coletivos da humanidade
- Direitos sociais
- Direitos individuais
- Direitos de ir e vir, da propriedade, segurança, acesso à justiça, associação, liberdade de opinião, de expressão e crença religiosa.
- Direito de defesa ecológica, paz, ao desenvolvimento, autodeterminação dos povos, partilha do patrimônio científico, cultural e tecnológico, ao direito a um meio ambiente saudável e ecologicamente equilibrado e ao direito à utilização do patrimônio comum da humanidade.
- Direito à educação, saúde, habitação, lazer e segurança. Também os direitos ligados ao mundo do trabalho, como o direito ao salário, jornada fixa, seguridade social, férias, previdência e outros.

Com base no texto que você estudou, crie uma história em quadrinhos com as seguintes personagens: **rei de Portugal, donatário, indígenas e escravos.** Escreva a fala dos personagens em balões.



CIÊNCIAS

1) Responda:

a- Quando respiramos, acontecem dois movimentos: a _____ e a _____.

b- Por que a respiração pela boca é prejudicial?

R: _____

c- Por que a respiração pelo nariz é mais saudável?

R: _____

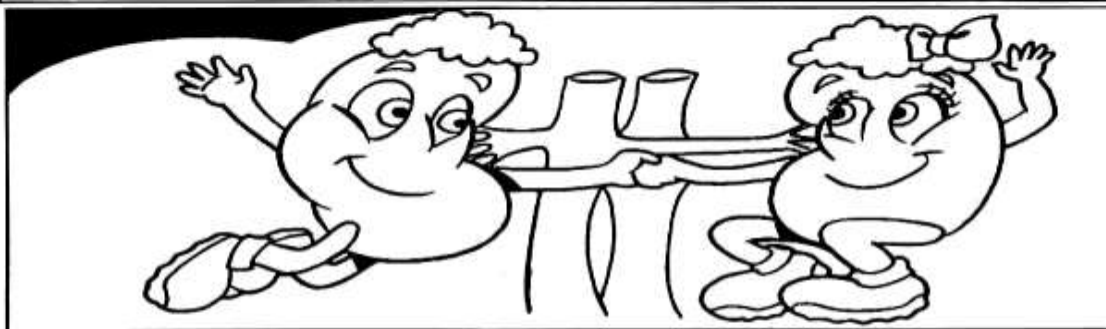
d- Como obtemos o gás oxigênio?

R: _____

DE OLHO NA EXCREÇÃO

⑦ Complete as frases abaixo com as palavras que estão dentro do quadro.

BEXIGA	EXCRETOR	AMARELO	URINA
URETERES	TÓXICOS	RINS	ÁGUA URETRA



Os resíduos _____ produzidos pelas células do corpo caem na corrente sangüínea e são eliminados através do sistema _____.

Esse processo ocorre da seguinte maneira:

O sangue que chega aos _____ cheio de substâncias é filtrado e forma a _____. A urina é um líquido _____ formado de _____ e de substâncias tóxicas que estavam presentes no sangue.

Dos rins a urina passa para os _____.

Os ureteres conduzem a urina para _____, onde fica armazenada por um tempo. Quando a bexiga enche, a urina é eliminada do corpo pela _____.

Atividades

1 - Encontre a resposta no cruzadão:

- a) O corpo humano possui _____, _____ e _____ que permitem a nossa locomoção.
- b) O conjunto de ossos de nosso corpo recebe o nome de _____.
- c) Alguns ossos do corpo humano: _____, _____, _____.
- d) As articulações _____ não permitem movimentos, como as dos ossos do crânio.
- e) As articulações _____ permitem muitos movimentos, como os realizados pelos braços e pelas pernas.
- f) As articulações _____ permitem poucos movimentos, como os realizados pela coluna vertebral e pela bacia.
- g) Os músculos se encontram entre a _____ e o _____.

ossos - tíbia - pele - esqueleto - articulações - músculos - úmero
imóveis - móveis - fêmur - semimóveis - esqueleto



E	R	S	E	M	I	M	O	V	E	I	S	E	S	Q	U	E	L	E	T	O
I	D	O	C	M	A	Ú	A	B	C	V	A	D	O	A	C	M	I	A	P	M
M	A	O	S	S	O	S	M	I	P	A	O	B	Ú	M	E	R	O	M	P	I
Ó	C	A	O	I	P	C	A	D	A	B	C	A	S	P	O	A	I	S	E	B
V	A	R	T	I	C	U	L	A	Ç	Õ	E	S	A	D	A	V	A	P	L	O
E	B	S	I	O	A	L	P	A	O	A	I	B	F	Ê	M	U	R	V	E	S
I	O	A	C	Ó	V	O	T	Í	B	I	A	V	I	A	C	A	M	A	O	A
S	M	Ó	V	O	S	A	D	O	E	S	Q	U	E	L	E	T	O	A	O	



ROTEIRO DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADE - 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: CLEONICE E JULIANA

TURMA: 5º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	➤ ELEMENTOS DA LING. VISUAL: CÍRCULO CROMÁTICO: CORES QUENTES E FRIAS, PAISAGENS;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA RECONHECENDO E USANDO ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS COMO AS CORES QUENTES E FRIAS;
COMO VAMOS ESTUDAR?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU CANETINHAS E GIZ DE CERA.

ARTE

ATIVIDADE: PAISAGENS COM CORES QUENTES E FRIAS

- **LEMBRANDO:** Paisagem Urbana: com casas, prédios, asfalto, árvores, muros, etc;
Cores quentes: vermelho, amarelo e laranja;
Cores frias: azul, roxo e verde.
- Desenhe **duas paisagens urbanas iguais** em ambos os espaços da folha, mas pinte usando somente as cores pedidas em cada paisagem, e, perceba as sensações que essas cores lhe transmite!

PAISAGEM URBANA COM AS CORES QUENTES

PAISAGEM URBANA COM AS CORES FRIAS



ROTEIRO DE ATIVIDADES DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: ROSANGELA E DANIELA

TURMA: 5º Ano _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1

1-O que vamos aprender:

JOGOS ESPORTIVOS – ESPORTE DE REDE E MURO – VOLEI – PR. EF35EF05.a.4.01

JOGOS ESPORTIVOS – ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir a prática de jogos esportivos de rede e parede e identificando seus elementos comuns, criando estratégias individuais e coletivas básicas para a sua execução. Experimentar e fruir práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

ATIVIDADE- VOLEIBOL (TOQUE)

O toque é um dos fundamentos principais do voleibol. Para realizar um toque o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num movimento de baixo para cima. O toque é utilizado principalmente para a realização de um levantamento embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

- Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e por barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo do adversário a bexiga através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Agora em pé um de cada lado do campo realizar o toque.

ATIVIDADE: JOGOS ESPORTIVOS- ESPORTE DE PRECISÃO (GOLFE)

Esporte de precisão são o conjunto de modalidades que se caracterizam por arremessar\lançar um objeto procurando acertar um alvo específico.

GOLFE: é um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas.

MATERIAIS

- 01 CAIXA DE PAPELÃO, OU CAIXINHA DE LEITE, OU GARRAFA PET COMO BURACOS
- 01 BOLA PEQUENA (TÊNIS, BORRACHA OU PAPEL)
- 01 TACO, CABO DE VASSOURA OU CABO DE GUARDA-CHUVA)



Coloque a caixinha de leite, a garrafa pet cortada ao meio encostadas e a caixa de papelão encostadas em uma parede. Em cima delas, marcar a pontuação de cada acerto, ou seja, acima da caixa de leite escreva 20 pontos, da garrafa pet 10 pontos, caixinha de papelão 5 pontos, quanto menor o buraco, maior a pontuação. Faça uma marca no chão distante de 1 a 2 metros da parede onde será colocada a bolinha para ser batida com o taco. Bata na bola com o taco, lembre-se, você vai precisar perceber a força motora que vai utilizar, pois o objetivo do jogo é acertar a bolinha no buraco. Cada jogador terá três chances, intercalando a vez das rebatidas, conforme forem acertando o buraco deverão anotar a pontuação para no final ver quem marcou mais pontos.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Colocar a data, a disciplina e os conteúdos trabalhados nesse dia. Fazer um desenho ou um pequeno texto sobre as atividades.



ROTEIRO DE ATIVIDADES DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE
ESCOLA MUNICIPAL VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSOR(A): DÉBORA E CIRLENE
ALUNO (A): _____ TURMA: 5º ANO _____
COMPONENTE CURRICULAR:LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> LÍNGUA INGLESA: PALAVRAS SOBRE O TEMA: NUMBERS AND TIME (NÚMEROS E HORA)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> CONHECER E COMPREENDER NÚMEROS E HORAS EM INGLÊS.

• 1 - ONE	26 - TWENTY-SIX	51 - FIFTY-ONE	76 - SEVENTY-SIX
• 2 - TWO	27 - TWENTY-SEVEN	52 - FIFTY-TWO	77 - SEVENTY-SEVEN
• 3 - THREE	28 - TWENTY-EIGHT	53 - FIFTY-THREE	78 - SEVENTY-EIGHT
• 4 - FOUR	29 - TWENTY-NINE	54 - FIFTY-FOUR	79 - SEVENTY-NINE
• 5 - FIVE	30 - THIRTY	55 - FIFTY-FIVE	80 - EIGHTY
• 6 - SIX	31 - THIRTY-ONE	56 - FIFTY-SIX	81 - EIGHTY-ONE
• 7 - SEVEN	32 - THIRTY-TWO	57 - FIFTY-SEVEN	82 - EIGHTY-TWO
• 8 - EIGHT	33 - THIRTY-THREE	58 - FIFTY-EIGHT	83 - EIGHTY-THREE
• 9 - NINE	34 - THIRTY-FOUR	59 - FIFTY-NINE	84 - EIGHTY-FOUR
• 10 - TEN	35 - THIRTY-FIVE	60 - SIXTY	85 - EIGHTY-FIVE
• 11 - ELEVEN	36 - THIRTY-SIX	61 - SIXTY-ONE	86 - EIGHTY-SIX
• 12 - TWELVE	37 - THIRTY-SEVEN	62 - SIXTY-TWO	87 - EIGHTY-SEVEN
• 13 - THIRTEEN	38 - THIRTY-EIGHT	63 - SIXTY-THREE	88 - EIGHTY-EIGHT
• 14 - FOURTEEN	39 - THIRTY-NINE	64 - SIXTY-FOUR	89 - EIGHTY-NINE
• 15 - FIFTEEN	40 - FORTY	65 - SIXTY-FIVE	90 - NINETY
• 16 - SIXTEEN	41 - FORTY-ONE	66 - SIXTY-SIX	91 - NINETY-ONE
• 17 - SEVENTEEN	42 - FORTY-TWO	67 - SIXTY-SEVEN	92 - NINETY-TWO
• 18 - EIGHTEEN	43 - FORTY-THREE	68 - SIXTY-EIGHT	93 - NINETY-THREE
• 19 - NINETEEN	44 - FORTY-FOUR	69 - SIXTY-NINE	94 - NINETY-FOUR
• 20 - TWENTY	45 - FORTY-FIVE	70 - SEVENTY	95 - NINETY-FIVE
• 21 - TWENTY-ONE	46 - FORTY-SIX	71 - SEVENTY-ONE	96 - NINETY-SIX
• 22 - TWENTY-TWO	47 - FORTY-SEVEN	72 - SEVENTY-TWO	97 - NINETY-SEVEN
• 23 - TWENTY-THREE	48 - FORTY-EIGHT	73 - SEVENTY-THREE	98 - NINETY-EIGHT
• 24 - TWENTY-FOUR	49 - FORTY-NINE	74 - SEVENTY-FOUR	99 - NINETY-NINE
• 25 - TWENTY-FIVE	50 - FIFTY	75 - SEVENTY-FIVE	100 - ONE HUNDRED

DATE: DECEMBER, ____ 2020.

EXERCISE 1

A- CALCULE AS OPERAÇÕES E ESCREVA EM INGLÊS O RESULTADO. SIGA O EXEMPLO:

22 + 21= 43 FOURTY THREE

12+06+03=

37-20=

20X2=

20-08=

90-40=

16X2=

18+18=



**B – DESENHE UM RELÓGIO MARCANDO O HORÁRIO QUE VOCÊ ESTUDA INGLÊS E ESCREVA:
WHAT TIME IS IT? (QUE HORAS SÃO)?
IT'S..... (SÃO.....)**



**EXEMPLO: VOCÊ ESTUDA INGLÊS ÀS 10H.
IT'S TEN O'CLOCK.**

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Retomada dos Numbers (1 to 20).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números de 1 a 20, que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Numbers 1 to 20 (Números de 1 a 20)

EXERCISE 1

FIND MISSING LETTERS AND WRITE. FOLLOW THE EXEMPLE:

(Escreva as letras que estão faltando. Siga o exemplo)

1- O N E

11 - E _ _ _ N

12 - TW _ _ _ _

13 - T _ _ TEEN

14 - FOUR _ _ _ _

15 FIF _ _ _ _

16 SIX _ _ _ _

17 SE _ _ _ _ EN

18 _ _ _ _ EEN

19 _ _ _ _ TEEN

20 TW _ _ _ _

